

Письменниця, яка тонко відчуває жіночу душу.

Ірен Роздобудько – одна з найвідоміших сучасних українських письменниць, авторка романів, у яких є все, що так близьке читачеві: кохання і розчарування, мрії та втрати, пошуки себе, несподівані повороти долі й віра в те, що навіть після найтемнішої ночі неодмінно настане ранок.

Її власна життєва історія не менш цікава, ніж сюжети її книг. Ірен Роздобудько працювала журналісткою, дикторкою на радіо, телеграфісткою, а свого часу навіть виступала в цирку. Мабуть, саме ця різноманітність життєвого досвіду допомагає письменниці так тонко помічати людей, їхні характери, переживання та маленькі життєві драми.

Її книги часто називають жіночими романами – і це визначення звучить тут особливо тепло. Адже йдеться не лише про любовні історії. Це книги про жінку в усій багатогранності її світу – сильну й вразливу, сміливу й самотню, здатну помилятися, прощати, починати спочатку й знаходити в собі сили йти далі.

У романах Ірен Роздобудько легко впізнати себе або когось дуже близького. Її героїні сміються і плачуть, закохуються і розчаровуються, втрачають і знаходять, але найголовніше – не перестають жити, мріяти та шукати своє щастя.

Тому книги Ірен Роздобудько – це не просто захопливе читання. Це своєрідна розмова по душах – щира, емоційна і дуже людяна. Вони нагадують: життя ніколи не буває ідеальним, але в ньому завжди є місце для любові, надії та нового початку.

**Наша адреса : вул. Олени Теліги, буд. 55, м. Київ, 04086.
email : dimarova55@ukr.net**

**ЦБС Подільського району міста Києва
Бібліотека сімейного читання
імені Анатолія Дімарова**

**СЕРІЯ «УЛЮБЛЕНЕ ЧИТАЧАМИ»
випуск № 5**

**Ірен Роздобудько:
«Творчість має бути у всьому»**



**рекомендаційний список літератури
Київ, 2026**

Гудзик : психологічна драма / Ірен Роздобудько. – Харків : Фоліо, 2007. – 222 с.

Фатальна зустріч у мальовничому куточку Карпат змінила життя головного героя Дениса. Він пройшов всі кола пекла в Афганістані, але вижив. Через декілька років ми знову бачимо Дениса, але тепер він – успішний керівник рекламної компанії. Проте минуле кохання знову увірвалося в його життя, і все летить шкереберть.

Трагічне непорозуміння між головними героями спричиняє драматичні події. Кожен герой цієї книги по-своєму прагне щастя та не вміє цінувати подарунки долі. А тим часом янгол грає маленьким загубленим гудзиком...

Гудзик-2. Десять років по тому : роман / Ірен Роздобудько. – Київ : НОРА-ДРУК, 2015. – 319 с.

Продовження найпопулярнішого роману Ірен Роздобудько «Гудзик».Колись він втратив все: кохану людину, смак до життя, сенс працювати в країні, що поволі котиться в прірву... Але життя не зупинилося. Улюблені герої знову зібралися разом: Денис, Ліка, Єлизавета Тенецька. Десять років потому...

Зів'ялі квіти викидають : роман / Ірен Роздобудько. – Київ : НОРА-ДРУК, 2017. – 287 с.

У притулку для самотніх акторів – тиша, що пахне ліками, неспішними прогулянками серед осінніх дерев і спогадами. Тут мешкають дві колишні зірки радянського кіно. Їхні історії переплітаються між собою, як сухі стебла зів'ялої трави. Раніше вони змагалися за любов одного чоловіка, ворогували запекло й гордо, жертвували собою заради примарного щастя. Та тепер, коли час стер грим і гордість, вони мовчки сидять поряд... і розуміють: можливо, не ворогами їм суджено бути – а сестрами по долі? Серед них – молода жінка, доглядальниця, що прийшла в притулок із власним болем, який старанно ховає за турботою про інших. Слухаючи історії стареньких актрис, які вчилися любові через втрати, вона відкриває найпростіше й найважливіше: життя прекрасне не тоді, коли воно ідеальне, а тоді, коли ти його не боїшся прожити до кінця – зі сміхом, слізьми, без жалю.



Неймовірна. : ода до радості : роман / Ірен Роздобудько. – Київ : НОРА-ДРУК, 2022. – 368 с.

Ця гарна молода жінка могла б зробити блискучу кар'єру в Європі: чи то в танцювальній трупі пражського театру, чи то в літературі, чи то на теренах просвітництва, та й просто в світських салонах, де її вважали, за сучасним висловом, «іконою стилю». Її порівнювали з леді Гамільтон, мадам Помпадур і навіть Гретою Гарбо і вважали, що вона «випередила свій час». Натомість, вона стала однією з найяскравіших постатей українського спротиву і загинула в Бабиному Яру нескореною. З часу життя Олени Теліги і її побратимів проминуло багато років, а Україна досі стоїть кісткою в горлі імперських амбіцій – у центрі Європи, незламним щитом між ситим Заходом і ненажерливим Сходом.

Ранковий прибиральник : роман / Ірен Роздобудько. – Київ : НОРА-ДРУК, 2022. – 368 с.

ЙОГО історія – це історія ранкового прибиральника в мальтійському готелі, на екзотичному острові у Середземному морі. Як і чому туди потрапив наш земляк? Чи варто шукати химерного щастя в далеких світах, якщо втекти від себе – неможливо? Герой «Ранкового прибиральника» випадково знаходить в одному з номерів готелю свою улюблену книгу – «Три товариші» Ремарка – й починає захопливі пошуки хазяйки книги.

Тут і тепер : роман / Ірен Роздобудько. – Київ : НОРА-ДРУК, 2016. – 347 с. : портр. - (Читацький клуб).

Чотири подруги – головні героїні нового роману Ірен Роздобудько – вирішують жити тут і тепер, не очікуючи на те, що їм будуть подаровані інші часи.

Колись давно на запитання: «Чого б ви хотіли для себе після того, як ваше доросле життя стане штучним, втратить свіжість і справжність?», кожна з них відповіла по-своєму: смерті, слави, свободи... Тоді вони ще не знали, що коли життя впритул наблизить їх до цих понять, вони зрозуміють: немає нічого важливішого, ніж рятувати від смерті інших, слава не замінить справжньої любові, а абсолютна свобода часом межує з егоїзмом.

