

Василь Шкляр

Народився на Черкащині, навчався в Київському Університеті на філологічному факультеті, згодом — в Єреванському університеті. Цей період дав змогу вивчити вірменську мову.

Саме тому перші переклади українською Шкляра — це розповіді класика Аксея Бакунца, вірші Амо Сагіяна, Вагана Давтяна, "Мисливські оповідання" Вахтанга Ананяна.

Один із найвідоміших, читаних і «містичних» сучасних письменників, «батько українського бестселера». Закінчив філологічні факультети Київського й Єреванського університетів.

Із 1988 до 1998 року займався політичною журналістикою, був у «гарячих точках». Цей досвід (зокрема, подробиці операції з врятування сім'ї генерала Дудаєва після його загибелі) потім відтворено ним у романі «Елементал».

Інтернет-ресурси

Ключ [Електронний ресурс] / Василь Шкляр // Ксд : [сайт]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://bookclub.ua/catalog/books/pop/klyuch>. – Назва з екрана. – Дата перегляду : 29. 05. 2024.

Маруся [Електронний ресурс] / Василь Шкляр // Ксд : [сайт]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://bookclub.ua/catalog/books/pop/marusya>. – Назва з екрана. – Дата перегляду : 29. 05. 2024.

Самотній вовк [Електронний ресурс] / Василь Шкляр // Ксд : [сайт]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://bookclub.ua/catalog/books/pop/samotniy-vovk>. – Назва з екрана. – Дата перегляду : 29. 05. 2024.

Чорний ворон. Залишенець [Електронний ресурс] / Василь Шкляр // Ксд : [сайт]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://bookclub.ua/catalog/books/pop/chorniy-voron-zalishenec>. – Назва з екрана. – Дата перегляду : 29. 05. 2024.

Чорне Сонце. Дума про братів азовських [Електронний ресурс] / Василь Шкляр // Ксд : [сайт]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://bookclub.ua/catalog/books/pop/chorne-sonce>. – Назва з екрана. – Дата перегляду : 29. 05. 2024.

ЦБС Подільського району м. Києва



ЕтноБібліотека



Василь Шкляр

10 червня 1951 р.

Київ, 2024

Творчий шлях

У 2011 році Василю Шклярю присуджено Національну премію імені Тараса Шевченка за роман «Залишенець. Чорний Ворон». Але автор відмовився від отримання нагороди, як знак протесту проти політичного режиму.

Через випадок на риболовлі потрапив до реанімації, а після «повернення з того світу» за місяць написав свій найвідоміший роман «Ключ».

За нього Василь Шкляр здобув кілька літературних премій (Гран-прі конкурсу гостросюжетного роману «Золотий бабай», премії столичних журналів «Сучасність» та «Олігарх», премію міжнародного конвенту фантастів «Спіраль століть» та ін.)

Твори:

Залишенець. Чорний ворон : роман / Василь Шкляр. - Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2019. - 427 с.



Їх називали бандитами, розбійниками, головорізами й навіть у прокльонах-анафемах забороняли згадувати їхні імена. Щоб вбити у пам'яті упокоїної маси ту ідею, за яку повстанці жертвували свої молоді життя.

Ключ / Василь Шкляр. - Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2018. - 355 с.



Місто Київ, юнак на ім'я Андрій шукає собі помешкання і начебто знаходить доволі привабливий варіант. Зовсім незнайомий чоловік пропонує хлопцеві орендувати квартиру № 13. Хлопець заселяється в помешкання і все наче добре, та незнайомиць не приходять за квартплатою...

Маруся : роман / Василь Шкляр. - Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2015. - 315 с.



Вона народилася для щастя. Але постала до боротьби за волю! Коли червона армія почала палити села, коли три її брати загинули у боях з радянськими військами, тендітна Маруся взяла до рук зброю і стала отаманом козацького загону.

Вона була надзвичайно вродлива і надзвичайно небезпечна, вона не жаліла ворогів і рятувала своїх людей, ризикуючи власним життям. Вона вміла любити і ненавидіти.

Самотній вовк. Елементал : роман / Василь Шкляр. - Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2018. - 223 с.

«Самотній вовк» (під попередньою назвою «Елементал») — найдинамічніший роман Василя Шкляра, написаний на основі реальних подій. Українець, вояк Французького іноземного легіону, отримує надважливе завдання — вивезти з окупованої Чечні дочку генерала, на яку полюють російські спецслужби.



Чорне Сонце : збірка / Василь Шкляр ; [худож. М. Пащук]. - Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2023. - 300 с.



Хто і навіщо зтягує криваву драму? Чому гинуть найкращі? Чому місцеві вважають своїх визволителів ворогами? Яким наш герой бачить майбутнє Вітчизни?