

**Є слова, що білі-білі,**

**Як конвалії, квітки,**

**Лагідні, як усміх ранку,**

**Ніжно сяйні, як зірки.**

**Є слова, як жар, пекучі,**

**І отруйні, наче чад…**

**В чарівне якесь намисто**

**Ти нанизуєш їх в ряд.**

 **Олександр Олесь**

**Юний друже!**

 **Якщо ти любиш слово, тобі подобається із ним працювати: перевертати, добирати до нього антоніми, синоніми, спільнокореневі слова, зазирати у його глибочінь, дізнаючись про походження, значення або просто змінювати;**

**Якщо ти любиш читати прозові та поетичні твори, тобі подобається самому фантазувати і писати власні, то Літературна студія «Дитячі перлини» – це твій перший щабель до світу літературної творчості.**

**Ми не обіцяємо, що ти неодмінно станеш письменником, але створювати шедеври для себе та своїх рідних і друзів, прекрасно писати твори, говорити красивою літературною мовою, бути цікавим співрозмовником та чудовим оратором – ми тобі обіцяємо.**

**Ти зможеш розкрити свій внутрішній потенціал, побачити свої здобутки, збагатити свій словниковий запас, заглибитися в літературні ази, отримати майстер-класи від сучасних поетів, казкарів, прозаїків, долучитися до творчого процесу, якщо станеш учасником Літературної студії «Дитячі перлини».**

**Заняття проводитиме керівник студії *Соломонюк Ольга* *Вікторівна,* вчитель-методист, Відмінник освіти України, член НСЖ України, бібліотекар бібліотеки імені Корнія Чуковського для дітей.**

**Заняття проходитимуть згідно до плану 1 раз на 1 – 2 місяці у навчальний період за адресою:**

 **проспект Правди, 88 - Б .**

**Запрошуємо до творчості!**

**Початок о 12. 30 год.**

**2017 рік**

**Січень**

**Світ очима дитини**

***(форум фантазерів)***

Прозові твори та їх види (бесіда-знайомство)

Фентезі як один із видів прозових творів

(опанування правил написання)

Пишемо фентезі за даним початком

**Лютий**

**Казка вчить як на світі жить**

***(майстер-клас)***

Знайомство з особливістю сюжетної лінії казки

Казки, які пише Світлана Прудник

 (живе спілкування із казкаркою)

Написання казки

**Березень**

**Думка у слові**

**(*знайомство з японською поезіє)***

В чому родзинка японської поезії. ЇЇ види (бесіда)

Сенкани – неримована японська поезія

Як створити сенкан (майстер-клас)

**Травень**

**Світ очима поета**

***(майстер-клас написання римованої поезії)***

# Рима. Види рим. Способи римування (повідомлення)

Художні засоби поезії (епітети, метафори)

Живе спілкування з поетесою Ольгою Довгоп’ят

Вчимося віршувати

**Жовтень**

**Фарби японського поетичного мистецтва**

***(урок поетичної майстерності)***

Вчимося висловлювати ставлення до когось, або чогось

 за допомогою 10 – 17 слів.

Написання сенканів

**Листопад**

**Як писати есе**

***(майстер-клас)***

Що таке есе. Про особливості та алгоритм створення есе

(бесіда -знайомство)

Живе спілкування з есеїстом

Пишемо есе

**2018 рік**

**Лютий**

**Загадка як форма пізнання**

***(творча година)***

Що таке загадка. Структура та різновиди загадки

(бесіда-знайомство)

Складання власних загадок (творче завдання)

**Березень**

**Акварелі слова**

***(майстер-клас написання римованої поезії)***

# Як скласти вірш на задану риму. Про епітети та метафори

# (повідомлення)

Мелодія віршів Оксани Діброви (Фаїни Прус)

(живе спілкування з поетесою)

Написання поезій

**Квітень**

**Комікси читаю, комікси складаю**

***(творча година)***

### Що таке комікс (екскурс в історію)

###  Різновиди коміксів та особливості їх сприйняття

### (бесіда-знайомство)

### З чого почати (складання власних коміксів)

**Жовтень**

**«Якщо рима утікла – білий вірш тоді знайшла»**

***(творча година)***

Вірш, в якому немає рими

 (знайомство з білим віршем як різновидом поезії)

Написання білого вірша (творче завдання)

**Листопад**

**Відчиняє двері казка**

***(майстер-клас написання казок)***

Поняття казки та її види. Особливості сюжетної лінії казки

(вступна бесіда)

Перлини із казкової скрині (живе спілкування із казкарем)

Написання казки